

Montimati Bernabe João
D/E/S ((1962))

2º caderno
Luta de Libertaçao
Nacional de
Moçambique

"Muntimati Bernabe João
D/E/S "1962"

2º caderno
Frente de Libertação
Nacional de
Moçambique

RELATÓRIO

Puz o meu irmão debaixo da Terra
Porque desde ontem o meu irmão não falava mais
E não queria comer, não queria limpar a tabacunka.
Com os olhos muito abertos e leves de sono.

2221
Este meu irmão ficou ontem muito diferente
Deixando uma pequena ave imperialista
Um simples iassobio cego e sem penas
Que vinha voando do outro lado da alegría
Resolveu estupitamente minhar naquele coração
Deixando meu irmão estava mesmo na metade mesmo
De um passo, Comandado Comandante.

2222
Está aqui Tudo o que não era meu irmão
O cinturão, o camuflado, dois carregadores, a arma boa
O boernal, o cantil, o bacão, ista pequena moeda de bronzeira

SSSS

Esta tudo em muito perfeito estado de conservação.
Faz favor da Ordem para pôr dentro outro Grmão
Comandado Comandante.

SSSS

» Fim do Relatório »



VIGILANcIA

Este missionário está muito claro por dentro
Só anda muito bem como um homem na mata
E tem um sorriso de quem está tudo perfeitamente
E chegou agora de estar no serviço de Jesus da Nazaré.
Ele é um sócio Católico Romano e Compadre.

Esta tudo perfeitamente claro fora deste missionário
Com sol ou com chuva ou com noite
Está tudo perfeitamente claro

Claro!

foi o que está um pouco na confusão
E este verniz raspado com o meu nome completo
Nesta carteira escolar de 4^a classe adiantada
E eu, aqui incomodado com a arma entalada na
Não me lembra de ter estado dentro da pessoa
Ele escorou o meu nome completo no verniz
Nem me lembrar de ter estado bora.

Há com certeza um pormenor que me subtraiu,
E que explica haver tantos dentes neste misionário.
Vou sair no cuidado sem virar costas
É dia muito escuro nesta clareza
São muitos dentes talos na mesma pessoa.

SSSSS Fim da Vigilância SSSSS



Estive aqui um inimigo sem fome e muita
Deiscou-me este inimigo uma ração de combate com
dois (2) pedaços de papel de jornal com formigas
e 22 latas de cerveja vazias
e capim pisado.

Contou-me muita informação preciosa este inimigo
Lei que há 3 meses fazia frio em Lisboa (Portugal)
Gastano está bom na legenda mas só tem meia cabeça na foto
e o seu sorriso acaba onde começa mais excremento
Gastano está bom mesmo e o Povo Português muito triste
Lei que há 3 meses pois Gusebio não alinha por ter menisco
e Santo Francisco de Paula é senhorão em Lisboa dos pobres.

Lei ainda que este inimigo tem a doença da sede para esquecer
Têm pouca fome porque ainda não sabe aprender a esquecer
Têm diarréia, têm lombalgia. Têm solidão

E só sabe fumar metade do cigarro.

Este inimigo deixa muita informação e rasto
não pode ser um inimigo tão assim tanto
é um camarada trabalhando no campo inimigo
é pelo menos um agente duplo.

AR CONDICIONADO

Estava um dia voando à altura da Lua olhando embalço
 indo muito depressa para o Norte e estava sabendo
 que faltava alguma coisa à minha pessoa.

Estava um dia olhando a Praça Vermelha de Moscovo (Russia)
estava com os camaradas do meu curso e estava sabendo
que a pessoa minha melhor não estava toda.

Estava um dia vestido de branco na neve
Pafando devagarinho entre os dentes e estava sabendo
Que alguma coisa subtraída da minha pessoa
Não estava de acordo.

SS. SS. SS. SS.

Estou interioramente na minha pessoa muito quieto
Deitado de bueriga na pedra quente debaixo do Sol quente
Olho o imbondiro, o elefante, o moço de pedra
São feitos do mesmo material cinzento muito velho
Estão os três de acordo.

Estamos de acordo os quatro.
Estou finalmente de acordo.

SSSS

Tim 2

Na noite em que passámos o Rio Rovuma
Afrontei para Sul com o nariz, com o coração, com os pés
Fiquei completamente orientado para Sul
Com esta terrível doença da febre da coragem
Que só nos deixa, camaradas, fugir para Sul.
SSS

Na noite em que passámos o Rio Rovuma
Fiquei completamente torcido para a frente
Com a minha vida como um bilho direito
Com esta terrível doença da alegria da garganta
Que só nos deixa, camaradas, cantar para Sul.
SSS

Na noite em que passámos o Rio Rovuma
O Sul estava sempre na minha frente temoso
E como uma árvore de messassa que fosse andando

Lonti o musgo e os bichos crescerem nas minhas costas
Podia vê-los crescer nas tuas costas camarada da frente
Também com esta terrível dança da impaciência nas costas
Que só nos deixa, camaradas, livres de ir para Sul
O nariz, o coração e os pés apontando.

105

Levo a arma atravessada na bandoleira e vou para Sul.
Ao Razão que nos leva para Sul, camaradas
E' que é a nossa arma melhor enguiçada apontando
Para todos os lados ao mesmo tempo.

110

Se Tim sr

Vista terra batida por gerações as cinzas vão no vento baixo
E são galinhas e são cabritos e são meninos
A ser o quasi pouco mas mais que fumo de sombras
Só terra batida cinzas e vento
E na crela, os camaradas olhando para dentro, de si.

JJ

Não vos soube explicar camaradas que estava orgulhoso:
Enquanto os paus de Missanha ficarem de pé
Está tudo de pé no nosso Paiz
Porque este inimigo não conhece o seu inimigo
Tornou-se inimigo do capim porque arde depressa
Mas não sabe que este seu inimigo a mentir navega depressa
E nem imagina quanto principalmente importante
É os paus de Missanha que estão de pé.

JJ

O inimigo que não conhece o seu inimigo
É o seu próprio inimigo e deixa-me perplexo.
Palavra de Ordem: Ninguém vai explicar de Missinha
a Krause

SSS

Fim

Esta árvore amiga é o inimigo
Destroncar esta árvore é uma operação contra o inimigo.

Escolhemos um inimigo, inimigo à medida da nossa grena
Um inimigo do tamanho da nossa tarefa ^{dega}
Que vai dar muita chance a cair, e táctica e estratégia
E vai servir derrubado melhor que em pé
Pois se que esta ~~tarefa~~ é boa para uma árvore tão alta
Pode ser muito boa para dar machambas.

Vai ser ataque de serrute ou machada ou enxada na raiz?

Vai cair para o lado do vento?

Vai ser de cinto de fogo ou trótilo mesmo?

Vai ser com as mãos fazendo força, camaradas?

Onde há uma árvore maior que a força do Povo?

Sr.

Se vier o velho, a mulher, o menino, todos unem e unem e unem

Riscar com a unha do dedo pequeno, lamber com a língua

Noze milhões de pequenas larvas e pouca força

Esta árvore cai mesmo.

Sr.

Por onde passa o Exército de Libertação

Fica um rastro verde e cheiroso e o caminho aberto

Para passar a Liberdade e o Futuro.

Sr. É fácil ver quem passou aqui.

Fim

Dez ~~dois~~ bois, duas vacas, seis porcos, vinte e uma cabra
Muitas galinhas, a colheita toda de meiscoeira
Todas as habitações, o Posto Sanitário, a Escola
Dois velhos, o monitor agrícola, um doente
Uma criança de quatro anos de nome Marco
Sete imbondeiros, o capim verde e a água.

55
Aquile pásaro de ferro e o seu escerimento poderoso
Vieram fazer a queimada fora do tempo
Deve ser uma nova técnica agrícola científica
Que tem de queimar tudo até' água
E mesmo até' um monitor agrícola.

55
Tinham muito respeito camaradas
Grandes cabeças do Ocidente pensaram muito.

Grandes cabeças sem cabelo cheias de papas de café com aspirina
Decidiram que sabiam resolver da nossa Agricultura
E mostrar ao monitor Rafael que ele perdia Prazos
Quando dizia da queimada é contra o Povo
Porque mata na terra as Sementes do Futuro.

Sí,

Esta Técnica Agrícola chama-se napalm e faz Tudo:
Destronca, Sementeira, Colheita, sózinha.
A todos os camarradas vivos: Vamos aprender
A lição da Líção desta Agricultura Moderna e esperar
O grão especial que nascer nesta Terra.

Sí,

— Fim da queimada —

A mendando no corte mato, colado na terra
Vai o bicho novo que nasceu aqui no paiz novo
Vai o bicho comprido com muitas pernas
E não é bicho centopeia, é maior, é bicho novo
Tem tantos olhos como pernas, é muito exquisito
E não é bicho mil olhos, não é tão cego, é bicho novo
Tem paciencia, muita força, muito coração
Faz trabalho escravo com alegria, é exquisito
Faz força, sua sorrindo, é impossivel
Tem espinha de saco de grão, de caixote
Ainda escondido, colado na terra mas não tem medo
E mesmo exquisito éste bicho novo, é bicho Povo
Desigando a zona libertada ao guerrilheiro
E um bicho contente fazendo trabalho escravo
Mas é, pensa que é não é chama-lhe outro nome

Então trabalho do escravo tem outro nome ?

~~SS~~
Alguma coisa mudou, não é só nome.

Não há nada exquisito.

O bicho novo come comida nova, come alegria.
E a coluna das mulheres do esnuniciamento.

Trabalho tem outro nome. É Produção.

~~DISSES~~

3 Fev, 1915

Gestor Tranquilo.

Este inimigo morto não é inimigo

Não posso chamar inimigo a quem assim me sorri

E lamento que só agora pela mão da morte

Viesse para o mesmo lado da Vida.

Este inimigo morreu com Ignorância
Ignorando mesmo a sua doença mortal
Já vinha morto quando a minha arma falou
Foi a Voz da minha arma que lhe deu a Vida
E o sorriso com que assim me sorri.

Sorrio-lhe também com amizade e muito respeito.
Reliro-lhe a documentação militar
Porque nasceu agora e tem nome próprio
Deisco-lhe as cartas e as fotos porque hoje nasceu na famí-
liae
Avejeto-lhe melhor a cabeça no boné de campanha
E não lhe fecho os olhos porque nasceu e está vivo.

Alguma parte tem um inimigo. Não era ainda este.

- Fim -

Hoje, dia 23 de Dezembro conheci um sábio.

Num grupo de homens sem preguica na língua

Falando de um trator que faz tudo e sai do Céu

Faz semente, faz sementebra, faz colheita, faz farinha

E naturalmente come tudo o que faz

Este sábio que é muito novo para se lembrar

De qualquer coisa que tivesse aprendido éle próprio

Láiu um facão afiado de cinta e começou cortando

De uma pele curtida uma serpente comprida

E assobiava tão habilidoso e seguro e afiado

Que me pareceu empunhar o assotio como faca.

III

A preguica dos homens caiu dos olhos para as línguas

Enquanto o sábio avançava para um boi novo na manada

E laçava o lombo da serpente entre o corno e a orelha

De um lado depois do outro.

Rodou o boi na traveira conservando nas mãos
A cabeça e a cauda da serpente de couro
E com as mãos agarrou um pau grosso afiado
Que espetou na terra e apertou na barriga
Como um membro de macho muito decente e belo
E cortando o assobio na raiz dos dentes
Disse : Tche Tche , camarada .

§§
Andaram os dois cinco metros até ao grupo de homens
Deixando um sulco fundo na terra como ferida boia.
Disse : O nome deste boi é Tractor.

§§.
Mesmo logo a Preguiça era uma praga de borboleta
E saiu dos olhos, das línguas, das mãos, dos pés dos homens
No mato rasteiro, ali, e a praga foi embora.

Aprendi na 1^a classe que a abelha ~~foi~~ zumbé zangada
Aprendi na 2^a classe que a abelha põevoa na flor vermelha
Aprendi na 3^a classe que a abelha é inseto e faz mel bem bom
Aprendi na 4^a classe que a abelha é uma amiga útil
E vive em comunidade ~~que~~ chamada Colmeia organizada
Produzindo o mel que tira do pôlo da flor vermelha zumbindo.
Ss

Não aprendi nada. Estou ~~foi~~ zangado. Não sei nada.

Vejos os rapazes subindo no imondeiro com arcoetes
Com sacos na cintura e ao riso no meio do fumo.
Lei que não destruir as amigas úteis na fábrica
E que deve haver uma maneira de dividir entre homem e
Quem deixe os deit satisfeitos produzindo melhor. abelha
Ss

Os livros da leitura da Instrução Primária

Tem de ser o Manual de Instrução da Fábrica da Abelha
SS

Não sei ensinar nada. Não aprendi nada da Abelha Inseto
Z Z Z. Estou zangado.

SS

Fin

Sen, o Povo

Conheço a força da terra que rebenta a granada do grão
Fiz desta força um amigo fiel.

SS

O Vento sopra com força

A água corre com força

O fogo arde com força

SS

(continua)

Nos meus braços que não cresceram para estender paixões de velas
Para agarrar o Vento e levar a força do Vento à Produção
As minhas mãos não cresceram até fazerem país de roda
Para agarrar a força da água e pô-la na Produção.

Os meus pulmões não cresceram soprando na força do coração
Para agarrar a força do fogo na Produção

§§§

Eu, o Povo

Vou aprender a lutar do lado da Natureza
Vou ser camarada de armas dos quatro elementos.

§§§

Ao Táctica colonialista é deixar o Povo na natural
Fazendo do Povo um inimigo da Natureza.

§§§

Eu, o Povo Moçambicano

Vou conhecer as minhas Grandes Forças todas!

Como se faz o ferro perguntou-me agora esta criancinha pequena
Que é um pastor de cabritos e há-de ser homem
E há-de ser um homem melhor se sabe do ferro
Com coragem de ferro e um coração generoso.

80
Expliquei-lhe mal porque só sei o que vi
E ninguém me falou nunca mais completo.

81
Menino: Há uma pedra de ferro que vem da Terra
Há outra pedra carvão que vem da Terra
Faz um forno de terra como uma cabeça redonda
E no lugar de cabelos põe canudos de Terra
Com dentro peleia de ferro bem apertada
E enche aquela cabeça de boca pequena
Com pedras carvão da Terra, bem apertadas.

Casa toda esta Terra de sorrisos diferentes

Com o Fogo macho acendido na manhã baixa

Com o Padrinho Sol de Fole sempre a dizer piadas

E a Madrinha Alegria Pouca esperando

Para dizer a sua sentença importante.

O ferro é o que fica da lida dos quatro elementos

Por isso o ferreiro é um homem sábio

Faz a escada, faz a machada, faz faca.

Sí,

Com a semente de ferro que semear

Planta e colhe neste especial agricultura

Come um pão de ferro que faz o coração generoso

O Ferreiro, este camponês brônias.

Quantos tempo mais vai ficar esta criança pequena
Sem uma resposta melhor mais completa?

III Item III

É estrume, és terra e à Terra voltarás.
Mas a que Terra? À Terra que tem fome de estrume?

III
Tenho um espinho no pé direito.

Descalço a albergata.

Esta terra é estéril. Lemeira. Está na agonia.

Há já traz dias caminho na agonia da terra.

Há traz dias caminho na minha agonia.

Não sei como ajudar esta agonizante.

Sou uma ignorância. Uma agonia com duas pernas.

Este espinho no pé direito dói mesmo nada.

Vai haver uma ordem para matar esta fome inimiga.
Uma ordem para um hospital móvel da Terra
Fazer um curativo de estuque nesta terra sem sangue
Covrir com muito cuidado e sabedoria agrícola
Esta chaga de Sol e Agonia calada.

II
Camaradas

Esta Terra necessita dos nossos cuidados:
Luir, Coragem, Trabalho e Estrunre.

III
Na Terra da Agonia só cresce o grão da Agonia,
E preciso dar alguma coisa para colher alguma coisa.
E preciso dar Tudo para colher o Necessario.
E preciso estumar esta Fome.

- p.m -

Os pássaros de ferro à ordem do inimigo
Fizeram a sua escrementação, puseram os ovos estéreis
Onde quis a nossa invenção de capim e aparência.

§ 65

O Vão embora no gume da face velha da serra
E já todos os camareadas saem dos abrigos perfeitos
Guardando os carregadores nas algibeiras e bornais
Tirando das algibeiras e bornais feijão e mapira
Corrigindo a posição da arme na bandoleira
Avançando curvados na terra com a mão leigeira
Abrindo a pequena cova, deixando aquele grão necessário
Cobrindo a cova com o acabar de mesmo pequeno gesto
E assim tudo muito sucessivamente por sua vez
Com um apenas pequeno desespero pelo tempo pouco
Dentes da morte caiu de cima e interromper
A Operação delicada e demorosa da Sementeira . 51

Descuro os costas enquanto a mão se abastece sozinha
Preocupada com o seu próprio pensamento lá dela.
Penso que há uma maneira de fazer isto de outro modo
com um boi pequeno puxando uma caixa com grão
e uma pequena engenharia de peças simples
e um cão de gatilho batendo o grão um a um
Atrás de uma unha de ferro que abra caminho
e que um homem dirija enquanto canta
Reborcando uma mão de raiz pesada e firme
Lhe aperte a semente na sua cama.

SS.
A noite caiu. Guardo o resto da semente, (meio pulhado)
Na algibeira da esperográfica
E começo a pensar em escrever isto tudo
Com a esperança de ver aparecer no papel
Uma engenharia simples de máquina semeadore. [f]

Vejam o burro, Comaradas.

Esta zebra pequena vestida de lama bonita fofa
Têm quatro pernas de andar aos saltinhos
Duas orelhas curvidouras de ouvir tudo bem
Dois olhos espertos cheios até às lágrimas de paciencia
O nariz do focinho muito fresco e macio.

III.

O burro é burro, Comaradas ?

Quem diz que é burro e despreza este companheiro ?

III

Quem quizer ofender-me não me chame de burro
Quem quiser ofender-me não seja tão amarel
Quem quiser ofender-me inventa outra palavra
Porque chamar-me burro lembra-me burro mesmo
E não posso magoar-me com simpatia .

II

Não estou a defender o amigo nítel somente
Não estou a pensar bem d'este que faz o meu esforço e puxa
Não penso que ele me ouve tudo e puxa mais forte assim.
Só coisas d'este companheiro para pensar melhor e esquecer
Falo agora, somente só da simpatia.

¶

Fim

O vento é de ninguém e não custa dinheiro
O vento tem muita força tem discussão só nito tem cabeça
O vento está à espera da cabeça do Povo para pensar

¶

Com uma faca e um machado o Povo vai fazer já
Mil e mil e mil armadilhas no Vento
Vaiapanhar o vento todo e dar lhe Instrução de Treino

Vai pôr o vento na Produção

Vai convencer o vento a fazer força útil

Vão vai prender o vento para o matar fechado

Vai ensinar o Vento na canção da Liberdade Vigilante

56

O camarada pescador sabe do vento todo

Faz a sua pequena armadilha a todos os ventos

Com um pau prumo e outro deitado que anda à roda

E entre os dois põe a vela de pano de esteira ou plástico

Para apanhar o vento malandro naquela rede tapada

57

O camarada camponês vai aprender esta lição

Vai arranjar uma mecânica de pau e machada

Vai pôr quatro paus andando à roda

Do pau prumo deitado de face ao vento.

Com quatro velas de quatro vidas para encher de vento
Vai levar o vento a fazer força em redondo
Vai levar a força redonda até a pilão de pedra
Vai pôr a força redonda em força aos saltos iguais
Vai pôr os saltos na bomba de água, no gerador
Vai pôr o Vento a girar no zera alegria.
SSS

Vamos aperondar do Vento e de todos.
Vamos pôr o Vento na Produção.

- Fim -

Penso quasi da Cabo Brava, está bem,
é um muro grande que vai parar num grande Rio Chambez
SS

Mas há rios pequenos em todas partes
Do tamanho da força dos homens e mulheres de uma aldeia
Com força para carregar pedras e árvores
E fazer um tapamento útil num rio pequeno
Para juntar a água sem disciplina na calma funda
E aproveitar esta calma funda para distribuir
As coisas necessárias e seres dependentes do Rio emem.

155
Esta água parada tem força de boi e sério mesmo
Quer sair toda ao mesmo tempo num buraco pequeno
E faz bulha e remoinho e faz meter pás à volta dum círculo
Como as armadilhas das velas no vento.

156
Ehhh! Camaradas, Esta aldeia tem um rio desempregado
Não pode ser mais. Não falta trabalho.
Vamos levar este rio a fazer auto-critica e a produzir.

Falta só criar as condições convenientes com nossa força.
Vai ter Caiborinha Bassa nesta aldeia
E um trio com juiz e trabalhador
Está visto, camaradas; vai ver.

* Mim *

Um camponez, um operário, um pescador, um estudante
Discutiam quem é melhor, quem é mais, quem é que É.
Era um estudante. Era um pescador, Era um operário. Era
um camponez
Sem Eu camponez não há colheita não há pão de comer
Sem Eu pescador não há pesca não há carne de peixe
Sem Eu operário não há ferramenta para fazer comer
Sem Mim estudante não há nada disso nem Scienzia para
Organizar.

Estavam os 4 pés da mesa a discutir
Eu Eu Eu Eu é que seguro a Mesa de pé

Rei! Por isto há tempos de mesa pesados
Só me metem os pés no chão dentro como peso.

Um soldado do Povo veio do calado dizer:
Somos todos pés da Mesa da Pátria
Para servir o Futuro bem cozinhado aos Continuadores
E afinal somos todos fazendo a mesma coisa
Semear, forjar, pescar, estudar, lutar
Cada um trabalha diferentes caras da Natureza
Com diferentes maneiras e diferentes utensílios
O levara é anzol, é martelo é livro é arma
O martelo lava, cria, estuda a manobra do ferro, luta
com o ferro

As qu'de faz, colheita, molda o mar, aprende do mar, vence
O livro Semeia a cabeça, forja a Inteligência da ciéo o mar
Pesa o Conhecimento, luta com a Ignorância
O Guerrilheiro Semeia a Ilernidade, Edifica o Trabalho
Vivega na Vigilância, Estuda o Serviço do Povo, Luta
SSSS com a Divisão.

Onde está essa Renta diferença? Que é ser mais ou melhor?
Sei se alguém tanto assim muito Enorme?

Tim

Na cabeça de um homem há muitas línguas a falar diferentes
Falam com borados uns das outras e estão unidas nem saber
Sendo um homem pensa sozinho consigo mesmo
E quer tirar da cabeça uma produção útil para todos.
SS

Por exemplo: Penso Rio. É' madeira, é' water, é' agua
É' quilos de litros a andar depressa
É' uma misica da agua, é' um desenho da agua na sachea
Posso falar Rio; posso medir Rio; posso desenhar Rio.
Posso tirar o rio da cama e pôr o rio acordado num papel
Então é' um retrato parecido deste Rio mesmo éste.

III
Isto que faz na cabeça de um homem tirar Retrato, são línguas
O Rio, a Terra, o Animal, a Rocha, a Festa, o Sol, o Vento
São as caras da Natureza que os muitas línguas estudam.

IV
Na Escola Primária Colonial está mal.
A língua das palavras não chega para tudo
é preciso aprender uma língua dos números
é preciso aprender a língua dos desenhos

As tres línguas juntas é que é a língua verdadeira do Homem
E depois o Homem já fala à Natureza bem
E pode aprender dela tudo o que há de ensinar.

55

Sigo a pista do cabrito: pegadas e capim partido. E desenho isso.
O esconderijo está fresco no Sol, passou pouco. E cálculo sótme.
Está ali, não é cabrito. E cabrita. Falei com palavras. - tico.
Conheço que não sei pensar nada só numa língua.

- Fim -

Entre Kaiile e Mapapaiá vi um elefante abrindo o trilho
Mais depressa que a máquina de destronca
Este elefante estava no trilho da sua conveniência
Mas não estava na linha correcta da Frente de Libertação
56

Quando o Povo mandar na sua Terra

Vai haver Instrução Política para elefante abrir trilhos ~~correctos~~

O Povo vai ensinar o elefante a utilizar esta força ^{correctos} toda

O Povo vai aprender que o elefante não é só malícia e carne

E digo o elefante a goma, o bisbal, a geléia, o leão morno

E digo o bicho pequeno, porco espinho e rato e zafanhôtes.

III

O Povo vai utilizar com cabeça o animal bravo

De muitas maneiras diferentes e todas boas

E nenhuma para estragar mais, todas para pôr melhor.

III

Vai usar a boa armadilha antiga que não espanta a caça

Vai respeitar a cria e a fêmea cheia

Vai dizer ao animal bravo grande e pequeno:

Lo bicho camarada, vai para a fila de Produção com
cabeça.

III

Há uma Verdade Simples aqui:

O animal bravo nasceu e vive nesta terra dele, e nossa

O Homem do Campo não é bicho do mato. É Puro.

O animal Bravão é Moçambicano. Respeito. Este é o Povo do
Mato.

= Fim =

No dia 7

Morreu uma camarada que vai ficar insepulto

Ele vai tornar o ar perfumado e morreu

Ele vai dar sempre fôr de coragem e está morto

Ele era da família nossa e ninguém vai chorar

Ele os camaradas sabiam importante mas ela não

E vai ficar insepulta porque é um grande cadáver

E não há Terra suficiente para cavar esta sepultura.

18

E assim mesmo

Quando alguém cresce até ao Tamango do Povo
Fica por enterrar porque é muito grande.
O Herói não tem sepultura.

Fim

Vamos no sota mato da mata de espinhos
E esta mata parece não parecer natural
Parece uma doença da terra que era boa
E depois de muito explorada ficou deente
Com doença de espinho para poder descansar.
(1)

Um Camarada antigo que nasceu aqui
Diz que esta mata era pastagem antigamente

Tenho um milhão de cabeça gorda
Capataz e pastor e técnico colonial
E queimada duas vezes por ano para limpeza.

Tenho sede, tenho fome, tenho tristeza que dói
Mais do que sede e fome e tristeza normal.

Vou como a dormir em cima das duas pernas
E estou de repente alegre com passadas fortes
Porque caminho numa floresta de árvores de fruto
De todas as cores e sabores e vitaminas.
A coluna faz alto, Este sonho parecia parecer natural
No fim da Guerra da Libertação
Vou voltar aqui
E planto uma floresta natural de árvore de frutos.

-o Fim -"

Em cada dia há mais coisas na minha cabeça
Estou a dormir, estou acordado, não faz diferença
Passam-se sempre coisas e deitsei de ter sonhos
Porque sei que penso o que há-de ser verdade.

51

Vou ensinar os meus filhos que eu tiver, a aprender
Com os primeiros passos as palavras outras coisas
Que não ser engrenagens mecânicas de pau, ferro e fibra
Que sejam as engrenagens da cabeça por fora da cabeça.

52

Vou ensiná-lhes a prática das coisas da vida
E a fazer correctamente o aproveitamento de tudo
Para saber juntar à sua força as Forças Naturais
E viver satisfeito na engrenagem do Mundo Universo.

53

(continua)

Estou a dormir. Estou acordado. Estou sempre vivo.
É possível trabalhar 24 horas por dia.
E estar muito descansado.
Não pensar Nada é que cansa Tudo.

Fin.

Abri agora os olhos antes do Sol mesmo chegar.
Vou esperar o que estive a ver na cabeça esta noite
Antes de entrar na cama contra o Inimigo.

Vi na minha aldeia com os velhos felizes
Os doentes no Posto Hospital e as crianças na
Escola Novea
Aprendendo a ficar homens com Ciencia
Pratica

Vi uma noiva a pescar água
Um moinho de vento a moer grão
Umas Celeiros bem feitos com semente sã
Umas silos com pastagem guardada para o tempo seco
Umas mitreiras onde se fazia adubo forte com lisco
voltando a ser útil
Um estabulo com seis vacas leiteiras bem tratadas à mão
Umas muitas colmeias nos troncos das arvores
Uma horta formidável aos rocalhos com todo o legume
Um pomar de papaia, limão, abacati, banana, todo a fruta
Um campo de cereal maravilhoso que não via o fim
Um lago feito do desvio de um rio com peixes dourados
Uma máquina para apanhar os raios do sol para Energia
Um boi grande ligado a uma engrenagem de movimento
Uma casal de zebras atrelado a um arado

Uma elefante manso a puxar troncos enormes
Um grupo de gente a cantar a tocar instrumentos lindos
Umas flores gigantes que iam saindo dos teares
Uma rebanhos gordos num pasto especialmente tratado
Uma velha que morria a chorar satisfeita de vida

-gric

A ultima coisa que fiz foi mada
Logo a seguir às batidas foi mada o que eu entao
com um grande silencio espantoso fui duma de mada
e um eletro queimado de carre
que cimba de dentro do peito para a boca.

Agora estou só nos ouvidos e na lingua agarrosa
eu que só pensara dentro dos olhos penso mal na lingua
e o mundo inteiro é muito pouco agora
e tudo quanto está chegando aos meus ouvidos é pouco.

Não poderei fazer mais a mesma tarefa
mas a luta continua pois é independente de um homem só
e haverá outra tarefa para dois ouvidos e uma lingua
Vivemos.

Júdice Longa

Júdice

Meu querido irmão Júlio.